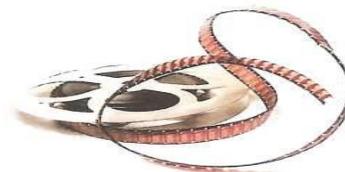


Distribution gratuite aux Membres

NEWSLETTER

Club des Auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL)

Secrétariat :
Christiane Ensch
7, sentier de Bricherhof
L-1262 Luxembourg
sekretariat.cal@pt.lu



N° 1

J A N U A R 2019

74. JAHR

ALLES GUTE ZUM NEUEN JAHR !



Wir wünschen allen Mitgliedern, Freunden, Lesern unserer Newsletter, Gönnern, Spendern und denjenigen die Anzeigen aufgeben ein **GLÜCKLICHES UND GESEGNETES NEUES JAHR** und vor allen Dingen eine **GUTE GESUNDHEIT** im Jahre 2019 !



09. JANUAR 2019

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte DVD-Scheibe oder USB-Schlüssel unbedingt in die Tasche stecken und mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

16. JANUAR 2019

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte DVD-Scheibe oder USB-Schlüssel unbedingt in die Tasche stecken und mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

23. JANUAR 2019

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte DVD-Scheibe oder USB-Schlüssel unbedingt in die Tasche stecken und mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

30. JANUAR 2019

19 Uhr : Vorstandssitzung

*Aktuelle Nachrichten finden Sie : www.calfilm.lu
Fb : Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg - CAL*

Beim Wohnungswechsel bitten wir unsere Mitglieder um umgehende Benachrichtigung des Clubsekretariates. Auf schriftlichem Wege ist das Sekretariat an der auf der ersten Seite angegebenen Adresse oder auf elektronischem Wege über: **sekretariat.cal@pt.lu** zu erreichen.

Alle weitere Infos oder Meldeformulare sind an gleicher Adresse erhältlich.

BEITRAG 2019

An den Projektionsabenden wird unser Kassierer Berthold Feldmann die Mitgliedskarten für 2019 für diejenigen bereithalten, welche bar zahlen möchten.

Natürlich besteht die Möglichkeit den Beitrag von **15 €** auf das Konto der

BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000

des Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL) mit dem Vermerk „Cotisation 2019“ zu überweisen

ACHTUNG : Bitte den Mitgliedsbeitrag auf das oben angegebene Bankkonto überweisen, da das Konto bei der Post aufgelöst wurde. Falls ein Post-Dauerauftrag vorhanden ist : nicht vergessen eine Änderung vorzunehmen.

Die Mitgliedskarte wird dann umgehend zugesandt. Nach Belieben und um sich das Leben zu erleichtern kann ein jeder seiner Bank auch einen Dauerauftrag erteilen.

PROGRAMM DEZEMBER 2018 – MÄRZ 2019

JANUAR 2019		
09.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
16.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
23.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
30.	19:00	<i>Komitee</i>
FEBRUAR 2019		
06.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
13.	19:00	UNICA Filmabend
20.	19:00	Generalversammlung
27.	19:00	<i>Komitee</i>
MÄRZ 2019		
06.	20:00	Die CASR-Mitglieder zeigen ihre neuesten Werke beim CAL Anmeldetermin Concours CAL
13.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
20.	19:00	CONCOURS CAL - Reportage-, Dokumentar- und Spielfilm, Genre, Animation
27.	20:00	<i>Komitee</i>

PROJEKTION

Mittwoch, den 28. November 2018

Ab 19 Uhr sahen wir uns ein Tutorial an und begannen anschließend mit der Projektion. Georges Fondeur zeigte uns ein Video mit dem Titel

HERBSTTIMMUNG IM KURPARK. Wie er im Vorhinein erklärte waren es schwarze Wochen beim CAL. Unser Klub hat in kürzester Zeit und zwar innerhalb eines Monats zwei Mitglieder verloren. Es waren dies unser Präsident Tom Hueter sowie Louis Schmitz, Präsident des CCD Diekirch und Ehrenpräsident der FGDCA. Beide waren sehr beliebt und aktiv im Filmwesen.

Während Georges' Urlaub, welcher er bereits seit längerer Zeit reserviert hatte, und man wirklich nicht als erholsamen Urlaub bezeichnen kann, versuchte er seine Trauer in Bilder zu fassen.

Im Schwarzwald, genauer gesagt in einem Kurpark von Badenweiler, ist es ihm gelungen seiner Trauer Ausdruck zu verleihen indem er die herbstliche Naturlandschaft benutzte um ein Video herzustellen. Das Video hat er mit einer sehr guten ausgewählten Musik unterlegt. Wir alle werden noch viel Zeit brauchen um unsere Trauer zu verarbeiten.

Guy Flammang zeigte uns

MINI TOUR DE FRANCE. Vor kurzem hatte er uns bereits ein Video gezeigt wo er mit seinem Fahrrad in Luxemburg unterwegs war. Diesmal startete er von zu Hause aus und fuhr über die Grenze nach Frankreich. So wie letztes Mal hatte er seine Kamera am Lenker festgemacht um während des Fahrens zu filmen.

An einem Tag fuhr er im nahen Grenzgebiet über Feldwege, Straßen und durch Dörfer um ins historische Rodemack zu gelangen. Bei der Besichtigung ging es über pflastersteinerne Straßen an der gut erhaltenen Stadtmauer mit seinen Türmen vorbei.

Nico Sauber zeigte uns einige Minute Movie Filme der UNICA in Dortmund. Es waren dies :

FALLSTUDIEN, SAHNESCHNITTCHEN, I'M und **THE WHISTLER.** Diese kamen sehr gut bei den Zuschauern an. Die Autoren dieser 4 Videos hatten ihre Ideen sehr gut umgesetzt.

Guido Haesen hatte einen Film von Urbain Appeltans mitgebracht. Einige von uns kennen Urbain als einen international erfolgreichen Filmautor und als Jurymitglied beim Beneluxfilmfestival in Clerf. Der Titel lautete :

HET IS ALLEEN MAAR LASTIG. Übersetzt heisst es : Alles ist schwierig im Leben. In diesem Spielfilm hatte er junge sowie ältere Personen miteingebunden. Und die dargestellte Geschichte hätte sich im richtigen Leben abspielen können.

Guido Haesen zeigte uns

LES NATS DE LA MONTAGNE SACRÉE. Dieses Video hatte Guido uns bereits vor einiger Zeit gezeigt. Die Nats sind übernatürliche Wesen, Geister die im Volksglauben innerhalb des Buddhismus in Myanmar verehrt werden.

So erfuhren wir Details über ihre Religion und ihren Buddha. Auf dem Mount Popa befindet sich

eine Pagode und gilt als Wohnstätte der Nats.

Bei jeder UNICA wird über die Filme diskutiert. Jeder Teilnehmer kann an dieser Jurydiskussion teilnehmen. So hatte Nico Sauber die Diskussion auf Video aufgenommen und konnten hören was die Juroren in Blansko über die luxemburgischen Filme zu sagen hatten.

PROJEKTION

Mittwoch, den 5. Dezember 2018

An diesem Abend zeigte uns Wolfgang Lange seine Filme. Wolfgang überrascht uns immer wieder mit seinen Filmen und besonders mit seinen Ideen. Sein Filmabend sollte bereits im November stattfinden und wurde aus verständlichen Gründen in den Dezember verlegt.

Zahlreiche Zuschauer hatten sich eingefunden und es entstand ein sehr erfreulicher Filmabend der diesmal den traditionellen „Cinéklos Abend“ ersetzte. So waren der Heilige Nikolaus und sein schwarzer Geselle (Housecker) diesmal nicht angekommen und es gab auch keine „Boxemännercher“.



Christiane Ensch begrüßte die Anwesenden, wünschte ihnen einen angenehmen Abend und bedankte sich bei Wolfgang da dieser für Essen (Christstollen und Panettone) und Trinken (Crémant, Bier, Wein, usw) gesorgt hatte. Wolfgang ergriff kurz das Wort und Henri Scholtes konnte mit der Projektion starten.



Folgende Filme sahen wir uns an :

- Les Pays Nordiques
- Alpe d'Huez
- Insel Rügen
- Instants de rêve
- Inca Coast
- Une harmonieuse variété
- Apparences Trompeuses
- Face au golfe du Lion
- Otchi Chornyje
- La magia del cinema



Die am heutigen Abend gezeigten Filme haben wir im Laufe unserer Projektionsabenden bereits gesehen. Doch Wolfgang's Filme kann man immer wieder anschauen und man bemerkt immer wieder etwas Neues oder Besonderes.

Dass die Filme bei den Zuschauern gut angekommen sind, zeugte der Applaus. Und so hatte

Wolfgang noch eine Zugabe mitgebracht. Es war dies ein Animationsfilm welche einige von uns bereits gesehen hatten : Der gewissenhafte Maurer.



Christiane Ensch bedankte sich bei Wolfgang für den wunderschönen Filmabend, das Essen und Trinken und sagte dass Wolfgang jederzeit willkommen um einen weiteren Filmabend zu gestalten.

Wir ließen den Abend mit einem guten "Patt" ausklingen.

FILMABEND beim CASR Montag, den 10. Dezember 2018

An diesem Montagabend hatten sich die Mitglieder und Autoren des CAL beim CASR im Klublokal im Rollingergrund eingefunden um ihre Filme zu zeigen.

Guy Schultz, Präsident des CASR, begrüßte die CAL-und CASR-Mitglieder und bedauerte, so wie wir alle, dass nicht viele Mitglieder des CASR präsent waren. Weshalb und Warum wusste niemand. Anschließend übergab er das Wort an Christiane Ensch welche im Namen des Vorstandes alle Anwesenden begrüßte.



Sie wünschte allen einen angenehmen Abend, entschuldigte einige Autoren die sich bereits im Vorhinein abgemeldet hatten.

Der Vorstand hatte folgende Filme ausgewählt :

Namibia
Première fir Funi a Siggy
Zephyro
Balades en Petite Camargue
Mousel Saar Express
Aus dem Atlantik gebuer
Neiegoss
Bord de mer en mosaïque
Tempels in Taipei
Window on Wales
Rügen
Fascinating Lights in December 2016
Otchi Chornyje

Yolande Damé
Georges Fondeur
Guido Haesen
Léon Weis
Henri Scholtes
Sylvère Dumont
Fernand Rickal
Guido Haesen
Berthold Feldmann
Suzy Sommer
Nico Sauber
Sylvère Dumont
Wolfgang Lange





Der Beifall am Ende des Abends zeigte dass die richtige Auswahl getroffen worden war. Guy bedankte sich bei den Autoren und den Zuschauern. Christiane erinnerte an den Projektionsabend im März wo die CASR-Mitglieder beim CAL ihre Filme zeigen werden.

Wir freuen uns die CASR-Mitglieder mit ihren neuesten Filmen in unserem Klublokal zu empfangen.

PROJEKTION
Mittwoch, den 12. Dezember 2018

Der Weihnachtsmarkt und somit die Parkingprobleme hatten wahrscheinlich einige Zuschauer abgeschreckt um in die Stadt zu kommen. Da Henri Scholtes an diesem Abend nicht zugegen sein konnte um die Filme zu starten, setzte sich Allrounderin Christiane auf den Projektionssessel und startete mit dem ersten Film.

Da einige unserer Mitglieder nicht am Nationalwettbewerb anwesend sein konnten schauten wir uns den Dokumentarfilm

DEN DÄLLCHEN ANNO 2017 von Jeannot Huberty an. Diejenigen die entweder in der Stadt gelebt haben oder heute noch leben, wissen welches Viertel mit dem "Dällchen" gemeint ist.

Auf eine interessante Art und Weise wurde das Pfaffental den Zuschauern präsentiert und zwar was früher einmal war, heute noch besteht und was alles in diesem Viertel geschah. Geschichtliche Details

Archivbilder, Leute die das Leben im Viertel beschreiben, was geschah und wie es sich heute lebt.

Hervorzuheben sei, dass dieser Film in der Kategorie unter den 4 Nominierten war und die Trophäe "Coup de Coeur du Président" erhielt.

Guido Haesen zeigte uns

LAND OF THE PEOPLE. In Fort Simpson in Kanada erzählt eine Frau wie schön oder schwer ist hier zu leben. Beim Durchstreifen der Gegend stößt man z. B. auf einen Braunbär oder einen Adler.

Im Nahanni National Park erklärte ein Ranger wie die Tiere hier so leben. Etwas sehr seltenes bekam Guido vor die Kamera. Es war ein Luchs der tagsüber unterwegs ist. Es ist eher ein nachtaktives Tier und kaum am helllichten Tag zu begegnen.

Georges Fondeur zeigte

DANZIG UND SOPOT. Zu den Vorbereitungen jeder UNICA sieht sich der Vorstand im Vorhinein den Austragungsort, die Baltische Philharmonie, an und begegnet das Veranstaltungsteam.

Somit benutzt der Vorstand die Gelegenheit ein wenig Tourismus zu machen. So wird die Stadt Danzig sowie das Ostseebad Sopot besucht. In Sopot wurde ein Spaziergang über die Seepromenade und den Markt.

In Danzig waren unter anderem das altstädtische Rathaus, der Neptunbrunnen, das Goldene Tor sowie ein früheres Gefängnis (heute ein Museum) zu sehen.

Poly Kess zeigte uns

KNUEDLER ON ICE. Wie der Titel es bereits sagt waren Schlittschuhbegeisterte zusehen welche die Weihnachtszeit nutzen um mitten in der Stadt etwas Sport zu treiben. Wie jedes Jahr kommt auch der Nikolaus, begleitet von seinen Engeln, in die Stadt um die Kinder zu beschenken.

Bei einem gemütlichen Patt liessen wir den Abend ausklingen.

RÜCKBLICK
(von Jean Reusch)

Das Jahr 2018 wird vielen von uns in schmerzlicher Erinnerung verbleiben. Wir mussten für immer Abschied nehmen von zwei Freunden.

Einmal der unerwartete, viel zu frühe Tod unseres Clubpräsidenten Tom Hueter, Seine Hilfsbereitschaft, seine Freundschaft und sein unermüdlicher Einsatz im Interesse unseres Clubs wird uns allen fehlen.

Auch unser von allen sehr geschätzter frühere Verbandspräsident und Freund Louis Schmitz hat uns vor kurzem für immer verlassen. Wir wussten von seiner heimtückischen Krankheit, der er nach jahrelangem Kampf unterlegen ist.

Uns bleiben Betroffenheit und Trauer.

ERINNERUNGEN AN DIE UNICA 2018 IN TSCHECHIEN
(von Jean Reusch)

Das beschauliche Städtchen Blansko in der südmährischen Region, unweit von Brünn war der Austragungsort der UNICA 2018. Die Region Blansko verfügt nicht nur über Naturschönheiten, sondern auch über eine reiche Geschichte und wertvolle architektonische Sehenswürdigkeiten.

Dank dem benachbarten Mährischen Karst ist Blansko ein attraktives Ziel für Touristen aus aller Welt. Wir hatten Gelegenheit beim Tagesausflug das Punkva Höhlensystem und das Macocha Abyss, ein riesiges 138 Meter tiefes Sinkloch zu besichtigen und in einem Elektroboot eine beeindruckende Tour durch die Unterwelt zu erleben.

Aus Luxemburg waren angereist: Verbandspräsident Nico Sauber mit Gattin Suzette, Guido Haesen und Suzy Sommer und Jean Reusch, Delegierter des Luxemburger Verbandes FGDC.



30 teilnehmende Nationen hatten ihre Beiträge eingebracht und die Jurymitglieder aus Spanien, Finnland, Österreich, der Tschechischen Republik und aus Großbritannien bewerteten die Filme. Die Resultate wurden schlussendlich in einer öffentlichen Diskussion bekanntgegeben.

Die In unserer Newsletter Nr.10 vom vergangenen Oktober haben wir die vollständige Liste der Preisträger veröffentlicht. Seitens unseres Verbandes ist hervorzuheben, dass Guido Haesen einen Ehrendiplom erhielt für seinen hervorragenden Beitrag "The black snake". Da die Jury in Blansko recht knauserig beim Verteilen der Preise war, ist diese Ehrung umso höher zu bewerten. Wir gratulieren herzlich!



Die Filme welche dieses Jahr mit Gold ausgezeichnet wurden handelten von Kriegsschicksalen (Baraka) über Familienschicksal (Säde) und von der fast vergessenen Liebe (Bogdan and Rose) bis zur ewigen Liebe (Sealed Time) und es gelang auf anspruchsvolle Weise die Zuschauer in ihren Bann zu ziehen.

Die UNICA 2019 findet statt vom 24. August bis zum 31. August 2019 in Zeist (Niederlande). Wir hoffen viele Filmfreunde aus Luxemburg dort begrüßen zu können.

WICHTIGE FILMFESTIVAL-ADRESSEN

10e Festival de courts métrages	Mulhouse Frankreich	22-23/03/19	ccamulhouse.com
Internationales Kurzfilmfestival La.Meko	Landau Deutschland	07-12/04/19	Filmfestival-landau.de
29e Festival de l'Oiseau et de la Nature	Abbeville Frankreich	13-22/04/19	festival-oiseau-nature.com
Biaff Festival	Birmingham Grossbritannien	25-28/04/19	biaff.org.uk
65. Kurzfilmtage	Oberhausen Deutschland	01-06/05/19	kurzfilmtage.de
41. Bundesfilmfestival Naturfilm	Blieskastel Deutschland	17-19/05/19	afw-blieskastel.de
Festival der Nationen	Lenzing Österreich	08-13/06/19	festival-of-nations.com
77. Deutsche Filmfestspiele	Wiesbaden Deutschland	20-23/06/19	daff2019.de
UNICA	Zeist Niederlande	24-31/08/19	unica-web.com
25e Festival International Nature	Namur Belgien	11-20/10/19	festivalnaturenamur.be

Weitere Filmfestivals sind zu finden unter : http://www.le-court.com/films_platform
www.festivalfocus.org
www.wbimages.be

- https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_festivals_de_cinéma
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_festivals_de_courts_métrages_en_Europe



INORACC
30, rue de l'Industrie
L-8069 BERTRANGE-STRASSEN
Tél: 2648 2051
Fax: 2648 2052
www.inoracc.lu
inoracc@pt.lu

Nos raccords et flexibles pour vos problèmes en hydraulique et pneumatique

OptiqueBley 
MARNACH | WILTZ | TROISVIERGES

MIR GESINN EIS.

Tél 97 90 54 43a Grand-Rue Troisvierges
Tél 95 83 69 15 rue des Tondeurs Wiltz
Tél 26 37 88 90 Shopping Mile Nordstrooss Marnech

www.optiquebley.lu • optbley@pt.lu

CK IMAGE

Heures d'ouverture :
Le lundi de 13h30 à 18h00
Du mardi au samedi de 9h00 à 18h00

Coin de la rue Bolivar, rue de la Libération
L-4037 Esch/Alzette
Tél.: 54 21 24
ckimage@ck-online.lu



MAGASIN PRO DEALER

APPAREILS PHOTO ET ACCESSOIRES
ACHAT/VENTE DE MATÉRIEL D'OCCASION

MATÉRIEL OPTIQUE
(TÉLÉSCOPES, JUMELLES, MICROSCOPES...)

SERVICE APRÈS-VENTE ET NETTOYAGE
CAPTEUR TOUTES MARQUES

COPIE-SERVICE

COPIE SERVICE, SERVICE DE SCANNING
PETIT ET GRAND FORMAT

TIRAGE DE PLANS ARCHITECTURE
TOUT FORMAT

IMPRESSION PHOTO QUALITÉ
PROFESSIONNELLE

WWW.CK-IMAGE.LU

CANON - FUJI - LEICA - NIKON - OLYMPUS - PANASONIC - SIGMA - SONY - TAMRON



voyages
emile weber
éischklasseng reisen



Mir kënne vill méi wei just drécken

**reka**
print+

Imprimerie et atelier graphique
2a, Zare Ilot-Est L-4385 Ehlerange
Tél. 48 26 36-1 Fax 40 36 63 info@reka.lu www.reka.lu